**Содержание**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1**.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

1.4. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.3 СЕТКА ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИРИ РАБОТЕ ПО ПЯТИДНЕВНОЙ НЕДЕЛЕ

2.4. ПЕРСПЕКТИВНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА 2019-2020УЧ.ГОД.

2.5. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.6. КРУЖКОВАЯ РАБОТА

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

3.2ФОРМЫ СРЕДСТВА СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКАМИ

3.4 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО –ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

3.5.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ ВОЗРАСТУ

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа для второй младшей группы МБДОУ «Хоринский детский сад «Тополёк» разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая учебная программа второй младшей группы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и осуществляет развитие детей в возрасте 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям физическому; социально коммуникативному; познавательному; речевому; художественно – эстетическому.

**1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

***Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:***

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

5. Познакомить с историей родного края; воспитывать любовь и уважение к своему родному краю, традициям, обычаям, к родному дому.

***Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности***:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно- речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ. Срок реализации Программы – 1 год (2018- 2019учебный год).

***Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:***

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);

2. Положение Конвенция ООН о правах ребенка;

3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13.

4. ФГОС Д0 приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 г.

5. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.

Регионального уровня.

1. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования».

2. Устав ДОУ.

3. План работы дошкольного учреждения на учебный год.

**1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**1.4. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
2. оптимизации работы с группой детей.

**Объектом** мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

**Формы** мониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

* Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
* Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
* Анализ продуктов детской деятельности.

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

* достижения;
* индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
* задачи работы;
* при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту. Где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

**1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

● Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;

● ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

***Образовательная область «Физическое развитие».***

* Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
* Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
* Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
* Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
* Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
* Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
* Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***.

* Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
* Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
* Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
* Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
* Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
* Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
* Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
* Может помочь накрыть стол к обеду.
* Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
* Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
* Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

***Образовательная область «Познавательное развитие».***

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

* Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
* Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
* Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
* Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
* Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
* Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
* Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

* Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
* Ориентируется в помещениях детского сада.
* Называет свой город (поселок, село).
* Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
* Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
* Проявляет бережное отношение к природе.

***Образовательная область «Речевое развитие».***

Развитие речи

* Рассматривает сюжетные картинки.
* Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы

* Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
* Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
* Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».***

Рисование

* Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
* Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
* Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

* Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
* Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

* Создает изображения предметов из готовых фигур.
* Украшает заготовки из бумаги разной формы.
* Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальное воспитание

* Слушает музыкальное произведение до конца.
* Узнает знакомые песни.
* Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
* Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
* Поет, не отставая и не опережая других.
* Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

*Игровые компетенции.*

* ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
* ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
* ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместную деятельность, включающую в себя:

* Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
* Индивидуальную работу с детьми.

1. Самостоятельную деятельность детей.
2. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

*Непосредственно образовательная деятельность*

***игры:***

* дидактические,
* дидактические с элементами движения,
* развивающие игры,
* сюжетно-ролевые,
* подвижные,
* психологические,
* музыкальные,
* хороводные,
* театрализованные,
* игры-драматизации,
* режиссёрские,
* подвижные игры имитационного характера;
* просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов;
* чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
* изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
* проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
* оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
* викторины, сочинение загадок;
* инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
* продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
* пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
* танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
* непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

***Мероприятия групповые, межгрупповые.***

* Прогулки, экскурсии.
* Физкультурные досуги
* Музыкальные досуги
* Спортивные праздники
* Соревнования.
* Дни здоровья.
* Тематические досуги.
* Праздники.
* Театрализованные представления.
* Смотры и конкурсы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.   
Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации  
программы применение в зависимости от ситуации.

*Образовательная деятельность при проведении режимных моментов*

*Физическое развитие:*

* комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
* утренняя гигиеническая гимнастика;
* бодрящая гимнастика;
* дыхательная гимнастика;
* упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

*Социально-коммуникативное развитие:*

* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
* развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
* помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
* формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

*Познавательное развитие:*

* создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
* игры познавательной направленности;
* дидактические игры;
* познавательные беседы;
* работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

*Речевое развитие:*

* создание речевой развивающей среды;
* свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
* ситуативные разговоры с детьми;
* называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
* обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

*Художественно-эстетическое развитие:*

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

*Самостоятельная деятельность детей*

*Физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

*Социально-коммуникативное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

*Познавательное развитие:* сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

*Речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

*Художественно-эстетическое развитие:* предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

**2.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПРИ РАБОТЕ ПО ПЯТИДНЕВНОЙ НЕДЕЛЕ.**

**Вторая младшая группа, 2019/2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | |
| **Базовый**  **Вид деятельности** | | **Периодичность** |
| **Вторая младшая группа** |
| Физическая культура в помещении | | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | | 1раз  В неделю |
| Познавательное развитие | | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | | 1 раз  В неделю |
| Рисование | | 1раз  В неделю |
| Лепка | | 1раз  В 2 недели |
| Аппликация | | 1раз  в2недели |
| Музыка | | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | | 10 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | |
| Утренняя гимнастика | | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | | ежедневно |
| Дежурства | | - |
| Прогулки | | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Игра | ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках)развития | ежедневно | |

**2.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1Развитие речи. Чтение художественной литературы.  2. Физическая культура | 1.Познание (ФЭМП/конструирование)  2.Музыкальное развитие | 1.Художественное творчество (рисование). 2. Физическая культура | 1.Музыкальное развитие  2.Познание (формирование целостной картины мира)  . | 1. .Художественное творчество (лепка/аппликация)  2.Физическая культура (на прогулке). |

5.**КОМПЛЕКСНОЕ-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | Развернутое содержание работы | Региональный компонент. Мероприятия |
| **Детский сад**  **(4-я неделя**  **августа —**  **1-я неделя**  **Сентябрь)** | Вызывать у детей радость от возвращения в  детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.  Знакомить детей друг с другом в ходе игр  (если дети уже знакомы, следует помочь им  вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры)  Формирование познавательного интереса к окружающей среде: познакомить детей со временем года «Осень», осенними явлениями природы, названиями овощей, фруктов. | Развлечение «Вот и закончилось лето»  Праздник «День дошкольного работника»  Проект ««Осень — чудная пора» |
| **Осень**  **(2-я–4-я недели**  **сентября)** | Расширять представления детей об осени (се-  зонные изменения в природе, одежде людей,  на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.  Разучивать стихотворения об осени.  Развивать умение замечать красоту осенней  природы, вести наблюдения за погодой.  Расширять знания о домашних животных и  птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Золотая Осень».  Выставка детского  творчества.  Проект «Домашние животные» |
| **Я и моя семья**  **(1-я–2-я недели**  **октября)** | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | День  здоровья.  Спортивное развлечение.  Беседа «Моя семья».  Фестиваль «цветок дружбы». |
| **Мой дом, мое село**  **(3-я неделя**  **октября —**  **2-я неделя**  **ноября** | Знакомить с домом, с предметами домашнего  обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным селом,  его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами  поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения, светофором,  надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель  автобуса). | Сюжетно-ролевая  игра по правилам  дорожного движения.  Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый».  Рассматривание фотоальбома «Природа родного края». |
| **Новогодний**  **праздник**  **(3-я неделя**  **ноября —**  **4-я неделя декабря** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Праздник «День Матери»  Выставка новогодних поделок.  Новогодний  Утренник. |
| **Зима**  **(3-я–4-я недели**  **января)** | Расширять представления о зиме. Знакомить с  зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать первичные представления о  местах, где всегда зима.  Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Проект «Безопасное поведение на прогулке в зимнее время года».  «Рождественские посиделки»  Праздник «Народы мира». |
| **День**  **защитника**  **Отечества**  **(1-я–3-я недели**  **февраля** | Осуществлять патриотическое воспитание.  Знакомить с «военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления  (воспитывать в мальчиках стремление быть  сильными, смелыми, стать защитниками Родины) | Праздник, посвященный Дню защитника  Отечества  Праздник «Сагаалган». |
| **8 Марта**  **(4-я неделя**  **февраля —**  **1-я неделя марта)** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)  вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Краткосрочный проект «8 марта»  Выставка детского  творчества, развлечения, коллективное  творчество, игры детей.  Проект « Огород на подоконнике». |
| **Знакомство**  **с народной**  **культурой**  **и традициями**  **(2-я–4-я недели**  **марта** | Расширять представления о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным.  творчеством. | Театрализованное представление «Бабушка-Загадушка». Выставка детского творчества.  Масленица |
| **Весна**  **(1-я–4-я**  **недели апреля)** | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной,  поведение зверей и птиц).  Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась трав-  ка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о вес-  не в разных видах художественной деятельности.  Закрепить представления о весенних изменениях в природе. Дать представления об условиях роста растений.  Формировать интерес к явлениям природы.  Развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества.  «День смеха»  Праздник «День космонавтики»  Проект "Весна - красная " |
| **Лето**  **(1-я–4-я недели мая)** | Расширять представления детей о лете, о се-  зонных изменениях (сезонные изменения в  природе, одежде людей, на участке детского  сада).  Формировать элементарные представления о  садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный  интерес в ходе экспериментирования с водой  и песком. Воспитывать бережное отношение к  природе, умение замечать красоту летней  природы. | Праздник «9 мая»  Праздник «Лето». |

**2.4 ПЕРСПЕКТИВНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА 2019-2020УЧ.ГОД.**

Перспективное планирование «Познание. ФЭМП.»

Сентябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Цели и задачи | | Национально-Региональный компонент ДОУ |
| 1 | «Много, мало, один» | Учить составлять группы отдельных предметов, пользоваться словами : много, мало, один. | |  |
| 2 | «Круг, квадрат» | Познакомить детей с квадратом, научить различать и называть : круг, квадрат. | |  |
| 3 | «Круг, квадрат(закрепление)» | Учить различать и называть круг и квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков. | |  |
| 4 | «Много, мало, один(закрепление)» | Упражнять в составлении групп отдельных предметов, учить находить сходство между ними; различать и называть форму предметов – квадратная, круглая. | |  |
|  |  | Октябрь | |  |
| 1 | «Круг, квадрат, треугольник» | Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его. Обследовать осязательно – зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и названию. | |  |
| 2 | «Круг, квадрат, | Уметь различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение. | |  |
| 3 | «Столько…сколько» | Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; продолжать тренировать различать правую и левую руки. | |  |
| 4 | «Столько…сколько, поровну» | Учить сравнивать количество предметов в двух группах. Используя слова: столько…сколько, поровну, много, мало, один. | |  |
|  |  | Ноябрь | |  |
| 1 | «Ориентировка в пространстве» | Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами : столько…сколько, поровну. | |  |
| 2 | «Сравнение предметов по длине» | Учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче. | |  |
| 3 | «Сравнение предметов по длине» | Продолжать учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше. Сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами. | |  |
| 4 | «Сравнение предметов по длине (закрепление)» | Упражнять в сравнении предметов по длине, а также в умении двигаться в заданном направлении и определении местонахождения предмета при помощи слов: впереди, слева, справа, сзади. | |  |
| Декабрь | | | | |
| 1 | «День – ночь» | | Научить различать части суток: день, ночь. Сравнивать предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур. |  |
| 2 | «Сравнение предметов по длине(закрепление)» | | Упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая словами результаты сравнения. Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Уметь ориентироваться в пространстве: слева, справа. Различать: один, много. |  |
| 3 | «Сравнение предметов по ширине» | | Учить сравнивать два предмета по ширине; продолжать сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры. |  |
| 4 | «Сравнение предметов по ширине (закрепление)» | | Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении 2 групп предметов путем наложения, отражать в речи результат сравнения: столько…сколько, поровну ,одинаково. |  |
| 5 | «Сравнение предметов по ширине (закрепление)» | | Учить сравнению двух предметов по ширине, а также обозначению словами результата сравнения : разные по ширине. |  |
|  |  | | Январь |  |
| 1 | «Время: утро, вечер, день, ночь» | | Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь.  Закрепить названия геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник. |  |
| 2 | «Сравнение двух групп предметов» | | Упражнять в сравнении количества предметов (равное или неравное) в двух группах. |  |
| 3 | «Сравнение предметов по ширине(закрепление)» | | Продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе) |  |
| 4 | «Сравнение двух групп предметов(закрепление)» | | Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве. |  |
|  |  | | Февраль |  |
| 1 | «Сравнение двух групп предметов(закрепление)» | | Уметь сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во времени. Различать утро, вечер, день и ночь. Уметь раскладывать фигуры в определенной последовательности. |  |
| 2 | «Сравнение предметов по высоте» | | Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше – ниже, сравнивать предметы по величине. |  |
| 3 | «Сравнение предметов по высоте(закрепление» | | Упражнять в сравнении предметов по высоте, отражая в речи результат сравнения: выше, ниже; различать и называть геометрические фигуры. |  |
| 4 | «Сравнение предметов по высоте (закрепление)» | | Учить классифицировать фигуры по заданному признаку; выделять признак высоты, классифицировать предметы по разным признакам. |  |
|  |  | | Март |  |
| 1 | «Сравнение предметов по величине» | | Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький. |  |
| 2 | «Сравнение предметов по величине(закрепление)» | | Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение. |  |
| 3 | «Ориентировка в пространстве» | | Упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги: на, над, в; различать: один, много, мало. |  |
| 4 | «Сравнение предметов по величине(закрепление)» | | Упражнять в сравнении предметов по величине, а также закреплять пространственные представления; различать и называть: круг, квадрат, треугольник; сравнивать 2 группы предметов. |  |
| 5 | «Сравнение предметов по величине (закрепление)» | | Сравнение предметов по величине: больше, меньше, равные по величине. Продолжать упражнять в ориентировке в пространстве, используя предлоги: под, за. |  |
|  |  | | Апрель |  |
| 1 | «Шар и куб»  Комплексные занятия  Вторая младшая группа  стр.30 | | Закрепить умения различать и называть шар(шарик) и куб(кубик). |  |
| 2 | «Путешествие в зоопарк»  Комплексные занятия | | Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова: один, много, мало. |  |
| 3 | «Цветочки»  Комплексные занятия | | Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. |  |
| 4 | «Путешествие в лес за грибами»  Комплексные занятия | | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: один, много; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. |  |
|  |  | | Май |  |
| 1 | «Путешествие в лес» | | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами : длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые по длине. |  |
| 2 | «Кот и мыши»  Вторая младшая группа  стр.109 | | Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово «поровну», ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку. |  |
| 3 | «Домик для лягушки» | | Продолжать знакомить с треугольником; учить сравнивать треугольник с квадратом. |  |
| 4 | «Фотография лошадки» | | Совершенствовать умение соотносить контур фигур на аппликации и детали, вырезанные из бумаги. |  |

Перспективное планирование «Познание. ФЦКМ»

Сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № П\П | Тема, источник | Цели и задачи | Национально-Региональный компонент ДОУ |
| 1 | «Здравствуйте!» | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. |  |
| 2 | «Что нам осень подарила?» | Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становиться холодно.  Закрепить знания детей об овощах выращенных на огороде детского сада. Уточнить знания детей об уходе за овощами. Воспитывать трудолюбие. | Экскурсия на огород детского сада |
| 3 | «Цветы на участке осенью» | Закрепить знания детей о осенних садовых цветах: отличие по внешнему виду. Уточнить представления детей о садовых работах осенью. | Кружковая работа  «Друзья природы» |
| 4 | «Игрушки» | Знакомить с народным творчеством на примере народной игрушки. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, танцы ёхор и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Рассматривания альбома –народные игрушки нашего края. |
| 5 | «Хорошо у нас в детском саду» | Закрепить знания о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. | Праздник «День дошкольного работника |
|  |  | Октябрь |  |
| 1 | «Где ночует солнце?» | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь. |  |
| 2 | «Домашние животные и их детёныши». | Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным. | Проект «Домашние животные» |
| 3 | «Деревья и кустарники нашего детского сада». | Закрепить знания о деревьях их красоте и пользе; представление о сезонных из­менениях в природе, об их влия­нии на жизнь растений..  Познакомить с деревьями и кустарниками растущими на территории детского сада. | Экскурсия по территории детского сада |
| 4 | «Ветер – ветерок» | Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья. |  |
|  |  | Ноябрь |  |
| 1 | «Как звери к зиме готовятся.» | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей. |  |
| 2 | «Классификация посуды» | Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. |  |
| 3 | «Наш семейный альбом» | Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.  Продолжать прививать уважительное отношение к родителям и старшим по возрасту. | Праздник «День матери» |
| 4 | «Наступила зима» | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода. |  |
|  |  | Декабрь |  |
| 1 | «Зима в лесу» | Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. |  |
| 2 | «Транспорт» | Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях и явлениях предметно- пространственной развивающей среды.  Особенности дорожного движения села, г. Улан-Удэ. | Презентация «Транспорт нашего края» |
| 3 | «Праздник с игрушками» | Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре. |  |
| 4 | «Дикие животные зимой» | Знакомить детей с животным миром, расширять представления о диких животных; развивать умения находить среди животных диких, называть их.  Расширить представление о диких животных своей местности. | Презентация «Дикие животные нашего края». |
|  |  | Январь |  |
| 1 | «Чего нельзя делать на морозе» | Дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай. | Проект «Безопасное поведение на прогулке в зимнее время года». |
| 2 | «Новоселье» | Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. |  |
| 3 | «Поможем зайке» | Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. |  |
| 4 | «Большие и маленькие | Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами. |  |
|  |  | Февраль |  |
| 1 | «Мы поздравляем наших пап!» | Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.  Воспитывать любовь к Родине,  уважение к профессии военного. |  |
| 2 | «Самолет построим сами» | Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д. |  |
| 3 | «Встречаем Сагаалган-священный праздник бурят» | Формирование представления детей о Бурятии родном крае и родном поселке, о священном празднике Сагаалган.  Познакомить детей с обычаями , традициями. Воспитание умения видеть красоту родного края и радоваться ей;  Формирование общих представлений о быте, национальной кухне, скотоводстве и земледелии, одежде и обуви. | Проект «Сагаалган-священный праздник бурят» |
| 4 | «Едем в гости к бабушке» | Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. |  |
|  |  | Март |  |
| 1 | «Кто живет рядом с нами» | Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. |  |
| 2 | «Мамы всякие нужны» | Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме , бабушке, желание заботиться о них, защищать , помогать.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами | Утренник «Ах, какая, мама!». |
| 3 | «Деревья и кустарники на нашем участке» | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе | Экскурсия по территории детского сада |
| 4 | «Солнечные зайчики» | Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло ;учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. |  |
|  |  | Апрель |  |
| 1 | «Кто построил этот дом?» | Формировать понятие «строитель» |  |
| 2 | «Мы – космонавты» | Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии. | Праздник «День космонавтики» |
| 3 | «Где мы живем?» | Формировать понятие «село», познакомить с достопримечательностями села; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине. | Презентация «Моё родное село» |
| 4 | «Дождик песенку поет»  Комплексные занятия | Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи. |  |
|  |  | Май |  |
| 1 | Этот день победы. | Познакомить детей с историей нашей Родины; пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах. Формировать особое значение праздника Победы.  Познакомить детей с ветеранами войны и труда на селе. | «Праздник 9 мая» |
| 2 | «Классификация предметов» | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель. |  |
| 3 | «Наш друг – светофор» | Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.  Особенности дорожного движения села. | Презентация «Пешеходы и водители» |

Худ.творчество «Лепка».

Сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № П/П | Тема, источник | Цели и задачи | Национально-Региональный компонент ДОУ |
| 1 | «Знакомство с глиной» | Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности. |  |
| 2 | «Разноцветные линии» | Дать представление о свойствах пластилина. |  |
|  |  | Октябрь |  |
| 1 | «Около курочки много цыпляток». | Упражнять в лепке предметов округлой формы. Побуждать отщипывать маленький кусочек пластилина для клюва, скатывать шарик и правильно прикреплять его. | Проект «Домашние животные» |
| 2 | «Подарок для котенка» | Учить использовать ранее приобретенные навыки. |  |
|  |  | Ноябрь |  |
| 1 | «Воздушные шарики» | Развивать умение лепить шарики. |  |
| 2 | «Лепка по замыслу» | Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. |  |
|  |  | Декабрь |  |
| 1 | «Снеговик» | Учить лепить снеговика. |  |
| 2 | «Вешалки для одежды» | Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки. |  |
| 3 | «Вкусные гостинцы на дне рождения мишки» | Закрепить приемы лепки. Воспитывать воображение и творчество. |  |
| Январь | | | |
| 1 | «Сосульки» | Закрепить прием раскатывания, растягивания, закрепить знания о том, чем могут быть опасны сосульки. | Проект ««Безопасное поведение на прогулке в зимнее время года» |
| 2 | «Большие и маленькие птицы на кормушке» | Формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста. |  |
|  |  | Февраль |  |
| 1 | Лепка «Бурятская национальная пища». Шанги. | Продолжать знакомить детей с национальной пищей бурят –развивать мелкую моторику пальцев. | Проект «Сагаалган-священный праздник бурят» |
| Март | | | |
| 1 | «Угощение для мамочки» | Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки. |  |
| 2 | «Неваляшка» | Учить скатывать два шара, соединять части. |  |
| Апрель | | | |
| 1 | «Цыплята гуляют» | Формировать умение передавать в лепке образ цыпленка. |  |
| 2 | «Кирпичики» | Учить лепить кирпичики. |  |
|  |  | Май |  |
| 1 | «Утенок в лужице» | Использовать прием прищипывания, оттягивания кончиками пальцев, прочно скреплять части, плотно прижимая их. |  |
| 2 | «Сладости для магазина» | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. |  |

Худ.творчество «Аппликация»

Сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № П\П | Тема | Цели и задачи | Национально-Региональный компонент ДОУ |
| 1 | «Яблочко с листочком» | Учить составлять образ из готовых деталей. |  |
| 2 | Аппликация: «Наседка с цыплятами», | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения. | Проект «Домашние животные» |
|  |  | Октябрь |  |
| 1 | «Мячики катятся по дорожке» | Учить выполнять аппликацию из готовых деталей. |  |
| 2 | «Большие и маленькие яблочки на тарелке» | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа. |  |
|  |  | Ноябрь |  |
| 1 | «Консервируем фрукты» | Учить свободно располагать изображение на бумаге. |  |
| 2 | «Шарики и кубики» | Воспитывать желание заниматься творчеством. |  |
|  |  | Декабрь |  |
| 1 | «Огоньки в домиках» | Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету. |  |
| 2 | «Снеговик» | Учить составлять изображение из частей. |  |
| 1Январь | | | |
| 1 | «Пирамидки в подарок» | Учить передавать в аппликации образ игрушки. |  |
| 2 | Жилище, дом | Учить изображать предмет, состоящих из нескольких частей. Закрепить знания цветов. | Проект «Народы мира». |
| Февраль | | | |
| 1 | «Грузовик» | Закреплять знания о форме и величине. |  |
| 2 | «Праздничная панорама» | Учить составлять композицию при наклеивании готовых форм. |  |
| Март | | | |
| 1 | «Узор на круге» | Учить располагать узор по краю круга. |  |
| 2 | «Цветы в подарок» | Закреплять умение изображать предмет, располагая лепестки вокруг середины |  |
| Апрель | | | |
| 1 | «Полянка цветов» | Учить составлять композицию при наклеивании готовых форм. |  |
| 2 | «Скворечник» | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей. |  |
| Май | | | |
| 1 | «Скоро праздник придет» | Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. |  |
| 2 | «Цыплята на лугу» | Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. |  |

Худ.творчество «Рисование»

Сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № П/П | Тема | Цели и задачи | Национально-Региональный компонент ДОУ |
| 1 | «Знакомство с карандашами и бумагой» | Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет. |  |
| 2 | «Дождь» | Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя. |  |
| 3 | «Цветные ниточки для шариков» | Учить различать красный , желтый и синий цвета, рисовать линии. |  |
| 4 | «Пушистый котёнок», | Упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью методом тычка. | Проект «Домашние животные» |
| Октябрь | | | |
| 1 | «Осеннее дерево» | Познакомить детей с таким способом изображения, как кляксография, показать её выразительные возможности. |  |
| 2 | «Цветные клубочки» | Учить рисовать предметы округлой формы. |  |
| 3 | «Разноцветные мыльные пузыри» | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке. |  |
| 4 | «Рисование по замыслу» | Учить самостоятельновыбирать инструмент для рисования, тему. |  |
| Ноябрь | | | |
| 1 | «Красивые воздушные шары» | Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью. |  |
| 2 | «Разноцветные обручи» | Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать учить правильно держать карандаш при рисовании. |  |
| 3 | «Блюдце для молока» | Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур. |  |
| 4 | «Кто живет в лесу?» | Закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей. |  |
| Декабрь | | | |
| 1 | «Снежные комочки» | Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской. |  |
| 2 | «Деревья на нашем участке» | Учить различать ствол, ветки,рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держать карандаш. |  |
| 3 | «Знакомство с дымковской игрушкой» | Познакомить с дымковской игрушкой; Учить рисовать точки и линии. |  |
| 4 | «Елочка» | Продолжать учить правильно располагать рисунок на бумаге, рисовать дерево (елку). |  |
| 5 | «Новогодняя елка с огоньками и шариками» | Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы. |  |
| Январь | | | |
| 1 | «Украсим рукавичку – домик» | Учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета. |  |
| 2 | «Грязный снег» | Учить рисовать карандашами, используя два цвета, изображать «грязный» снег | Проект «««Безопасное поведение на прогулке в зимнее время года» |
| 3 | «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. |  |
| 4 | «Национальная обувь.» | Познакомить детей с национальной одеждой, развивать внимательность. Продолжать учить рисовать красками линии, круги. | Проект «Народы мира» |
|  |  | Учить передавать образ яркого солнышка цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа. |  |
| Февраль | | | |
| 1 | «Самолеты летят» | Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии. |  |
| 2 | «Деревья в снегу» | Учить рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев. |  |
| 3 | «Солнечный зайчик» | Учить цветовым пятном передавать характер образа. |  |
| 4 | «Все сосульки плакали» | Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек. |  |
| Март | | | |
| 1 | «Поменяем воду в аквариуме» | Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет. |  |
| 2 | «Цветок для мамы» | Ознакомление детей с приёмами нетрадиционного рисования (тампонирование). | Краткосрочный проект «8 марта» |
| 3 | «Мой веселый, звонкий мяч» | Учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении. |  |
| 4 | «Праздничные флажки» | Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении. |  |
| Апрель | | | |
| 1 | «Одуванчик» | Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски. |  |
| 2 | «Матрешек русских хоровод» | Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины. |  |
| 3 | «Цып-цып-цып, мои цыплятки» | Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали. |  |
| 4 | «Рисование по замыслу» | Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет. |  |
| Май | | | |
| 1 | «Яркие флажки» | Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок. |  |
| 2 | «Листочки и почки» | Учить передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками. |  |
| 3 | «Рисование по замыслу» | Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет. |  |

Познание. Развитие речи/Художественная литература.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Цели | Региональный компонент ДОУ |
| сентябрь | Звуковая культура речи. Звук [у]. | Упражнять в чёткой артикуляции звука [у]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности, с разной громкостью. |  |
| Сентябрь  сентябрь  сентябрь  октябрь  октябрь  октябрь  октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Ноябрь  декабрь  Декабрь  Декабрь  Декабрь  Январь  Январь  Январь  Февраль  февраль  Февраль  Март  Март  Март  Март  апрель  Апрель  Апрель  Апрель  апрель  Май  Май  Май  Май  май | Чтение русской народной сказки «кот, петух и лиса».  Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».  Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».  Рассматривание сюжетных картинок к сказке «Три медведя».  Чтение стихотворений А.Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик  Рассматривание картинки «Коза с козлятами».  Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».  Игра- инсценировка «у матрешки новоселье».  Чтение русской народной сказки «Маша и медведь».  Звуковая культура речи.  Чтение русской народной сказки «лиса и волк».  Звуковая культура речи: звуки [б] , [д].  Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет».  Звуковая культура речи.  Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса». Чтение стихов.  Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди».  Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка».  Звуковая культура речи: звук [ т] .  Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят».  Звуковая культура речи: звук [п] .  Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».  Звуковая культура речи: звук [с].  Чтение русской народной сказки «Коза- дереза».  Чтение стихотворений о маме.  Чтение русской народной сказки  «У страха глаза велики».  Звуковая культура речи: звук [ц].  Чтение рассказов Л.Н.Толстого «Правда всего дороже», «Варя и Чиж».  Звуковая культура речи.  Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».  Звуковая культура речи: звук [C] , [C’] .  Чтение рассказа Я.Тайца «Праздник».  Звуковая культура речи: звук [ш].  Чтение сказки К .Чуковского «Цыпленок»  Стихотворение В.В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».  Звуковая культура речи: звуки [м], [мь]. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». | Познакомить со сказкой «Кот, петух и лиса»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; внимании, воспитывать интерес к художественной литературе.  Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций; развивать диалогическую речь; развивать творческие способности, воображение; учить импровизировать при выполнении этюда.  Познакомить детей со стихотворениями А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать , воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия.  Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.  Приобщать к поэзии; развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение.  Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками [к] и [т] .  Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.  Формировать диалогическую речь, умение анализировать развивать восприятие цвета, формы; учить определять , из чего сделаны предметы.  Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь»; помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести её к бабушке с дедушкой).  Упражнять в отчетливом и правильном звукопроизношении; побуждать вступать в диалог в игровой ситуации; повторить понятие «короткий», «длинный».  Познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка.  Упражнять в чётком произношении согласных звуков [б], [д] в словах; развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи.  Познакомить с художественным произведением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада.  Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать слова, отгадывать загадки.  Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь, навыки пения; воспитывать интерес к поэзии; развивать поэтический вкус; учить выразительно читать стихи.  Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предложения; воспитывать интерес к сказкам.  Познакомить со стихотворением  З. Александровой «Мой мишка»; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции.  Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить отчётливо произносить звукоподражание со звуком [т]; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  Познакомить со сказкой; вызвать желание послушать произведение ещё раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детёнышам , попавшем в беду.  Тренировать отчётливо и правильно произносить изолированно звук [п] и звукоподражательные слова с этим звуком.  Познакомить с русской народной сказкой  «Петушок и бобовое зёрнышко».  Отрабатывать чёткое произношение звука [c ]; упражнять в умении вести диалог; закреплять представление о знакомых предметах; учить играть с постройками.  Познакомить с русской народной сказкой «Коза- дереза»; вызвать желание запомнить песенки козы и петушка, помочь понять смысл произведения ( раскрытие обмана: мал удалец, да храбрец).  Приобщать детей к поэзии; развивать поэтический вкус; воспитывать любовь к маме.  Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.  Учить изменять темп речи; отрабатывать чёткое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.  Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе птицы не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому; учить выделять звук среди других и воспринимать его как сигнал какого-либо действия или события; развивать активность, память, мышление.  Отрабатывать чёткое произношение слов; упражнять в умении вести диалог; развивать игровые навыки.  Познакомить с новым стихотворением; учить называть признаки весны.  Отрабатывать чёткое произношение звуков [ с] , [с’]; упражнять в умении вести диалог; учить обсуждать содержание стихотворения; развивать восприятие, внимание, фонематический слух.  Познакомить с рассказом Я. Тайца «Праздник»; создать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события.  Упражнять в правильном произношении звука [ш] в словах; учит огораживать большое пространство («озеро» для уточек); закреплять умение объяснять свои действия.  Познакомить со сказкой К.Чуковского «Цыплёнок»; расширить знания детей о жизни животных; учить детей сопровождать чтение (слушание) рассказа жестами, вызывая желание обыграть рассказ.  Познакомить со стихотворением В.В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить различать хорошие и плохие поступки.  Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | Чтение бурятской сказки «Девочка и луна»  Чтение стихотворения бурятского поэта Дугаров Б.С. «Одуванчик»  Проект «8 марта» |

**«Кружковая работа во второй младшей группе**

**«Волшебная бумага»**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Целевой раздел** | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.4. Планируемые результаты | 4 |
| **2. Содержательный раздел** | 4 |
| 2.1. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы | 4 |
| **3. Организационный раздел** | 5 |
| 3.1. Система работы деятельности детей. Перспективное планирование | 5 |
| 3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды | 11 |
| **4. Перечень литературы** | 12 |

**1.Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка.**

Художественно – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – *работа с бумагой.*Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет аппликация,  бумажная пластика и оригами. *Аппликация*– это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами

 В связи с этим, в ДОУ введены кружковые занятия по этому направлению.

Настоящая программа описывает курс подготовки по бумажной пластике и          оригами детей младшего возраста 3-4 лет.

**1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы** –развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

**Задачи:**

* формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
* учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, скатывание в комок); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
* учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)
* обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);
* развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
* развитие речевых навыков;
* развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
* воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
* воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

**1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

* Принцип систематичности и последовательности заключается в непрерывности, регулярности, планомерности воспитательно- образовательного процесса.
* Принцип поэтапности. От простого к сложному- важное условие при обучении.
* Принцип сознательности. Когда ребенок узнает что либо новое, он всегда задает вопросы : для чего? почему? Чтобы на них ответить , ребенок должен понимать цель учебной задачи, которую перед ним поставили.
* Принцип наглядности. Непосредственная зрительная наглядность рассчитана на возникновение эстетического восприятия конкретного изделия и желание его сотворить. Через создание изделий своими руками у детей формируется положительный эмоциональный настрой, который способствует общению, развитию речи, воображению, фантазии.
* Принцип доступности и индивидуальности.

**1.4. Планируемые результаты.**

Решение задач данной программы поможет детям овладеть  основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют   умелость рук.

**2.Содержательный раздел**

**2.1. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы**

**Методы:**

* Беседа, рассказ, сказка.
* Рассматривание иллюстраций.
* Показ образца выполнения последовательности работы.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

* Составления альбома лучших работ.
* Проведения выставок лучших работ.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Система работы**

Программа рассчитана на 4 года.

Перспективное планирование описывает курс подготовки по бумажной пластике и          оригами детей младшего возраста 3-4 лет.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Общее количество учебных занятий в год – 31.

Время проведения занятий 15 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** | **Материал** |
| ***Октябрь*** | | |
| ***Осенние листочки*** | Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада, продолжать знакомство с «тёплыми» цветами (жёлтый, оранжевый, красный). | Двусторонняя бумага ярких цветов(жёлтый, оранжевый, красный), 1/2 альбомного листа, клей, кисти, салфетки. |
| ***Дождик, дождик – кап, кап*** | Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон. Пространственное освоение листа | Зонтик,1/2 белого картона, цветная бумага(оттенки синего) клей, кисти, салфетки |
| ***Яблоки в корзине*** | Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развитие сенсоматорики. | 1/2 альбомного листа с изображением корзинки, кусочки бумаги желтого красного, зеленого цветов,  клей ПВА |
| ***Ветка рябины***  ***(коллективная работа).*** | Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. | ¼ тонированного листа ватмана, засушливые листья рябины, бумажные салфетки красного цвета; клей, кисти, салфетки |
| ***Ноябрь*** | | |
| ***Конфетки*** | Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации. | Двусторонняя бумага ярких цветов; лист картона круглой формы (тарелочка); клей ПВА. |
| ***Мороженное в вафельном стаканчике*** | Учить последовательно выполнять работу:, скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг другу, развивать цветовое восприятие. | Кукла Катя, 1/2 альбомного листа с изображением вафельного рожка, цветные бумажные салфетки, клей ПВА |
| ***Толстые животики*** | Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы; аккуратно закрашивать, не выходя за контур карандашом. | Двусторонняя бумага черного и коричневого цветов, картинки с контурным изображениями мишки и Чебурашки; клей ПВА; цветные карандаши |
| ***Петушок-золотой гребешок***  ***(коллективная работа)*** | Упражнять в комкании и скатывании в жгутики полосок от бумажных салфеток (техника бумаго пластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста). | ¼ тонированного листа ватмана с силуэтом петушка хвост не раскрашенный, цветные бумажные салфетки; клей, кисти, салфетки |
| ***Декабрь*** | | |
| ***Сугробы, снег на деревьях***  ***(коллективная работа)*** | Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю),пространственное освоение листа, развитие воображения. Продолжать учиться действовать сообща. | ¼ тонированного листа ватмана с изображением деревьев, листы белой бумаги; клей, кисти, салфетки |
| ***Мы слепили снеговика (коллективная работа)*** | Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, учить детей работать с ватными дисками различной величины, составлять изображение, из частей правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, правильном промазывании ватного диска. | Картинка с изображением снеговика, картина с предыдущего занятия, ватные диски разной величины, кусочки цветного картона, фломастеры, клей, кисти, салфетки |
| ***Пушистый воротничок для Деда Мороза и Снегурочки*** | Учить отрывать   от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к аппликации. | Заготовки рисунков с изображением Деда Мороза или Снегурочки, белая бумага, клей, кисти |
| ***Новогодняя елочка*** | Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением друг на друга. Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики, аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям | ½ альбомного листа, заготовки из зеленой бумаги (треугольники разных размеров), двусторонняя бумага ярких цветов (фантики) , клей, кисти, салфетки |
| ***Январь*** | | |
| ***Зайка беленький сидит***  ***(коллективная работа)*** | Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комки, составлять предмет, дополнять образ недостающими деталями. Аккуратно пользоваться клеем. Развивать желание работать вместе с другими детьми Воспитывать дружеские отношения | Игрушка зайчика, ¼ тонированного листа ватмана, белые бумажные салфетки, ватные диски, разрезанные на части, клей, кисти, салфетки |
| ***На полянку на лужок тихо падает снежок***  ***(коллективная работа)*** | Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца. | Картина с предыдущего занятия, кусочки фольги, белой бумаги, клей, кисти, салфетки |
| ***Покормим птичек*** | Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации. | Двусторонняя коричневая бумага; ½ альбомного листа с контурным изображением птички, игрушечная птичка, клей, кисти, салфетки |
| ***Февраль*** | | |
| ***Котенок по имени «Гав»*** | Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Формировать интерес и заботливое отношение к домашним животным. | Игрушка котенок, ½ альбомного листа с контурным изображением котенка, двусторонняя бумага цветная бумага, клей, кисти, салфетки |
| ***Кудрявый барашек*** | Упражнять в умении отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качества. Воспитывать интерес к работе с бумагой. | Тонированная бумага с контуром барашка, белая бумага, игрушка барашек, клей, кисти, салфетки. |
| ***Игрушки***  ***(пирамидка, неваляшка)*** | Продолжать учить скатывать салфетки в комки, выполнять поделку из нескольких шариков, правильно располагая их по величине, закрепить знание основных цветов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | ½ альбомного листа, цветные бумажные салфетки, клей ПВА; пирамидка |
| ***Летят самолеты***  ***(коллективная работа)*** | Закреплять умение составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера*(прямоугольников, полосок).* Правильно располагать предмет на панно *(в виде российского флага)*. Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму. Воспитывать чувство патриотизма, умение радоваться общему результату | ¼ тонированного листа ватмана,*(в виде российского флага)*, заготовки для самолетов  *(прямоугольники, полоски),*цветная бумага  клей, кисти, салфетки. |
| ***Март*** | | |
| ***Цветы в подарок маме***  ***(коллективная работа)*** | Учить детей создавать красивую композицию из цветов *(букет*).в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать. | ¼ тонированного листа ватмана с контурным изображением веточки, салфетки желтого цвета, зеленая цветная бумага,  клей, кисти, салфетки. |
| ***Смотрит солнышко в окошко*** | Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы. | Альбомный лист бумаги с изображением окна, желтые бумажные салфетки, бумага желтого цвета, фломастеры, клей, кисти, салфетки. |
| ***Вышла курочка хохлатка с нею желтые цыплятки***  ***(коллективная работа 2 занятия)*** | Закреплять умение аккуратно  и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в  клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах. | ¼ тонированного листа ватмана, желтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, ватные диски, фломастеры, игрушка курочки, клей, кисти, салфетки. |
| ***Апрель*** | | |
| ***Облака – белогривые лошадки*** | Учить детей аккуратно разрывать бумагу разной жесткости на кусочки разного размера и формы, Закреплять навык наклеивания; (внутри контура). Развитие эстетического восприятия, умение работать сообща . | ¼ тонированного листа ватмана с изображением реки, белые бумажные салфетки и бумага, клей, кисти, салфетки. |
| ***Белые кораблики***  ***(коллективная работа)*** | Учить составлять изображение кораблика из готовых форм *(трапеций и треугольников разного размера)*. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой | Картина с предыдущего занятия, заготовки для корабликов из цветной бумаги, клей, кисти, салфетки. |
| ***Веселый клоун*** | Изготовление в технике бумагопластики мячей для клоуна-жонглёра; наклеивание их, опираясь на зрительный ориентир. Воспитывать самостоятельность и желание довести начатую работу до конца. | ¼ листа ватмана с изображением клоуна, фантики от конфет, бумажные салфетки ярких цветов, клей, кисти, салфетки |
| ***Колобок -румяный бок*** | Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике, учить обрывать бумагу разной жесткости, закрепить знание круглой формы и желтого цвета. | Бабушка(кукольный театр) ширма, желтая двухсторонняя бумага, желтые салфетки, картон круглой формы, глаза, рот нос для колобка, клей ПВА, салфетка |
| ***Май*** | | |
| ***Праздничный салют***  ***(коллективная работа)*** | Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма. | Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей ПВА |
| ***Божья коровка-***  ***лети на небко*** | Закреплять умение скатывать из бумаги комочки разных размеров, составлять изображение из частей, дополнять недостающими деталями. Формировать интерес к насекомым. | Игрушка божья коровка,  ½ альбомного листа,  красные бумажные салфетки, черная цветная бумага, клей, кисти, салфетки |
| ***Гусеница*** | Продолжать учить отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, наклеивать на приготовленную картинку, плотно прижимать их друг к другу, дополнять образ недостающими деталями. Воспитать бережное отношение к насекомым. | ½ альбомного листа с контурным изображением листочка, бумажные салфетки зеленого цвета, кусочки цветной бумаги, клей, кисточки, салфетки. |
| ***Одуванчики в траве***  ***(коллективная работа)*** | Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру, наклеивать заготовку частично, чтобы она получилась объемной (листики) Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать желание работать сообща. | ¼ тонированного листа ватмана, заготовки для листиков из зеленой бумаги, бумага желтого цвета, клей, кисточки, салфетки |

***Тематическое планирование***

**Правила поведения на занятиях кружка**

 При работе с различными материалами и инструментами

 • Работай за своим рабочим местом.

 • Прежде чем начать работу, приготовь рабочее место правильно.

 • Во время работы держи рабочее место в порядке: откуда взял инструмент, туда и положи его после выполненных действий.

 • Нельзя брать в рот мелкие детали.

• При работе с клеем будь аккуратен, при попадании клея на руки и лицо промой их водой.

 • При работе с ножницами, держи их параллельно столу.

 • Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.

 • Когда режешь, держи ножницы концами от себя.

• При вырезывании деталей поворачивай бумагу.

 • Не оставляй ножницы в раскрытом виде.

• Не бросай и не роняй инструменты, чтобы не сломать их.

 • Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно

**4. Перечень литературы.**

1. Корнева Г.М. Бумага: Играем, вырезаем, клеим.- СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2001.

2. Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010.

4. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008.

5.  Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999..

6. Грушина Л.В.Что имеем, то храним. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999.

7. Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г.

8. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002.

9.НевилькоН. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1

10.Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педаго

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

***Материально-техническое обеспечение Программы:*** наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;

использование спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада;

наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДОУ.

***Методические материалы, средства обучения и воспитания:*** игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др, демонстрационные и раздаточные материалы, серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о…», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие.

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

**Режим дня второй младшей группы.**

7.30-8.45 приём детей, игры

8.45-9.00 подготовка к завтраку

9.00-9.20 завтрак

9.20-9.30 подготовка к занятиям

9.30-9.45 I занятие

10.00-10.15 II занятие

10.15-10.30 подготовка к прогулке

10.30-11.30 прогулка

11.30-11.40 возвращение с прогулки

10.40-11.50 самостоятельная деятельность, игры с воспитателем

11.50-12.00 подготовка к обеду

12.00-12.30 обед

12.30-12.40 подготовка ко сну

12.40-15.00 дневной сон

15.00-15.30 постепенный подъем, динамический час

15.30-16.00 самостоятельная деятельность

16.00-16.20 полдник

16.20-16.40 кружковая деятельность, проектная деятельность

16.40-17.00 игры с воспитателем, самостоятельная деятельность

17.00-17.15 подготовка к прогулке

17.15-18.00 прогулка, постепенный уход домой.

***Развивающая предметно-пространственная среда:***

***Центр игры -*** Сюжетно-ролевые игры: «Ряжение», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

***Центр книги -*** Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, и многие другие.

***Центр музыки -***  Уголок музыкальных инструментов

***Центр познания, конструирования-*** Дид.игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего.

***Центр двигательной активности -*** Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр.

***Центр изо деятельности -***  Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

**Центр природы-** Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

1. **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в де­тском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимоза­висимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целост­ное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Перспективный план с родителями с 2019-2020г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Сбор информации о семьях. 2. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду». 3. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период. |
| Октябрь | 1. Консультация «*Поговорим о правильном питании*» 2. Консультация «Безопасность в Вашем доме». 3. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3 -4 лет». 4. Консультация «Как правильно организовать режим дня» |
| Ноябрь | 1. Консультация «Начинаем утро с зарядки» 2. Фотовыставка «*Вместе с мамой*» 3. Консультация «*Природа и дети: что можно делать с детьми осенью*» |
| Декабрь | 1. 1.Памятка «*Игры и забавы зимой*» 2. Родительское собрание «Роль родителей в развитии ребёнка» 3. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо» 4. Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику |
| Январь | 1. .Консультация «*Как уберечь ребенка от травм*» 2. Консультация «*Витаминная азбука родителям*» |
| Февраль | 1. Консультация «*Можно, нельзя, надо*» (о моральном воспитании ребенка) 2. Консультация «Как приучать детей к труду» 3. Фотовыставка «Лучше папы друга нет» |
| Март | 1. Консультация «*Правила этикета*» 2. Фотовыставка «*Я мамин помощник*» 3. Консультация «Мамы разные нужны» |
| Апрель | 1. Консультация «*Я и дорога*». 2. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) 3. Консультация «Воспитание умственной активности» |
| Май | 1. 1.Консультация «*Учите детей заботиться о своей безопасности*» 2. Родительское собрание «Чему мы научились» 3. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад» |

3.5.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ ВОЗРАСТУ

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. ВераксыМосква. Мозаика-Синтез 2012г.

2. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

4. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о…» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.

5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г.

7. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.

8. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.

9. Комплексное перспективное планирование вторая младшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.

10. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.

11.Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.

12. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.

13. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Электронные образовательные ресурсы

http://pochemu4ka.ru/index/

http://ya-uchitel.ru/

http://www.twirpx.com/

http://pedmix.ru/

http://stranamasterov.ru/user

http://pedsovet.su/

http://www.solnet.ee/

http://www.maam.ru/

http://numi.ru/

http://perspektiva-ano.ucoz.ru/