Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Хоринский детский сад «Тополек»

Тема:

«Создание полилингвальной среды в группе»

**Выполнила:**

**воспитатель 1 категории**

**Дагбаева Э.Д.**

2018 год

 Кафедрой ЮНЕСКО СОГПИ разработана программа воспитания и обучения в ДОУ, направленная на развитие и сохранение родного языка. Реализация программы невозможна без тесного сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников. Программа предусматривает цель и задачи и принципы обучения родному осетинскому языку,а также создание благоприятных условий к изучению родного языка.

 Программа разработана в соответствии с культурно – историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Ее реализация основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

 Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в трех основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьями воспитанников.

 Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие, предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения осетинского и русского языка.

**Цель программы:** Повышение качества обучения дошкольников двум языкам и формирования у дошкольников коммуникативных навыков на Бурятском и английском языках, развитие их коммуникативных, интеллектуальных способностей, формирование речевых навыков.

**Задачи программы:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

* обучение дошкольников осетинскому языку и разговорной речи;
* развитие интеллектуальных способностей, внимания и памяти;
* создание условий для коммуникативно-психологической адаптации детей 3-4 лет к изучению государственного языка (осетинского);
* расширение кругозора детей посредством знакомства с осетинскими праздниками, традициями, играми;
* использование материалов региональной направленности в игровой деятельности детей.

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа изучения осетинского языка строится на основе **следующих принципов:**

**Основной принцип -** Реализация права обучения и воспитания дошкольников, в том числе на родном (осетинском ) и русском языках.

**Игровая методика определяет основной принцип** обучения осетинскому языку в детском саду. Изучение второго языка в дошкольном возрасте происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра – это главный мотивационный двигатель ребенка, тот методический инструмент, который обеспечивает готовность к общению на языке. Поэтапное формирование элементарных навыков и умений обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, отслеживание достижений детей и определение их уровня сформированности коммуникативной компетенции данного этапа.

**Принцип воспитания в условиях двуязычия.**

 Двуязычие - диалог языков и культур. Данный принцип реализуется через организацию жизнедеятельности детей в пространстве осетинской и русской культуры, в ее региональном и территориальном проявлении; приобщение детей к культурным нормам и традициям семьи, общества и своего государства в образовательной программе изучения осетинского и русского языков.

**Принцип «Усилия всех сотрудников на достижение общей цели»**

 Организуя работу по полилингвальному образованию дошкольников, необходимо объединить усилия всех сотрудников группы на создание языковой среды, формирование коммуникативных навыков дошкольников.

Содействие сотрудничеству детей со сверстниками, педагогом (воспитателем) и семьей в дошкольном образовательном курсе изучения осетинского и русского языков.

**Принцип разнообразия детства**

 Поддержка разнообразия личностных особенностей дошкольников в образовательной программе изучения осетинского языка ;

**Принцип сохранение уникальности дошкольного возраста** в образовательной программе изучения осетинского языка;

**Принцип успешного развития каждого ребенка.**

 Создание благоприятной социальной ситуации успешного развития каждого ребенка в дошкольной образовательной программе изучения осетинского языка.

Формирование познавательных интересов, действий и умений ребенка средствами его включения в различные виды деятельности в образовательной программе изучения осетинского языка;

Учет конкретной индивидуальной, этнокультурной и социальной ситуации развития каждого ребенка в образовательной программе изучения осетинского языка.

**Принцип «Прозрачность и открытость»**

Работа по реализации настоящей Программы должна быть открытой и прозрачной, с широким участием социума, предполагать ряд проектов, направленных на информирование общественности, на пропаганду важности и необходимости полилингвального воспитания и образования, повышение роли каждого родителя в своем развитии и развитии своих детей.

**Принцип личностного подхода в воспитании**

 Каждый воспитанник - личность, которую уважают и принимают. В ДОУ обеспечивается психологическая комфортность воспитанников, которая предполагает снятие стрессообразующих факторов, создание эмоционально позитивной атмосферы, ориентацию на успех.

**Принцип деятельностного подхода**

Ведущий вид деятельности ребенка- дощкольника – игра. Взаимодействие с ребенком основывается на признании его предшествующего развития, учете его личного опыта, преимущественном использовании игровых приемов. Построение воспитательно-образовательного процесса на принципах партнерских взаимоотношений и сотрудничества с детьми.

**Мотивация детей к изучению родного языка**

Весь процесс постижения родного языка выстраивается:

* как процесс удовлетворения личностных, познавательных, игровых потребностей ребенка;
* как процесс удовлетворения потребностей ребенка в интересном общении со взрослыми и детьми.

Важно построить процесс общения с учетом:

* особенностей развития памяти и речевых навыков;
* особенностей ведущей детской деятельности -игры;
* интеграции пяти образовательных областей.

Использование интегрированного подхода к проектированию воспитательно-образовательного процесса имеет явные преимущества: развивающие и образовательные задачи становятся ядром содержательно-смыслового поля, что повышает мотивацию детской деятельности, обеспечивает уменьшение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта. Способствует усилению степени самостоятельности и активности, формированию целостных представлений об окружающем мире.

**Основные компоненты реализации Программы.**

* национально-региональный;
* языковая среда;
* социокультурный компонент;
* национально-краеведческий компонент;
* межкультурный компонент (сферы коммуникативной деятельности, темы, ситуации общения, языковой и речевой материал);
* коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

**Национально-региональный компонент**

Важнейшим компонентом национальной культуры выступает национальный язык. Именно он позволяет сохранять нацию, ее самобытность и самоценность. Менталитет народа, уровень его национального самосознания, его самоуважения, достоинства, проявляется прежде всего в отношении к своему языку, который выступает основным определяющим фактором духовной культуры Язык — это такой символ культуры, который незаменим никаким другим символом, из чего вытекает абсолютный характер языка, как непреходящей ценности.

**Языковая среда в группе**

Языковая среда должна иметь развивающий характер. Научиться говорить на осетинском (русском) языке – это не только выучить слова и выражения, но и научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, следует уточнить понятие языковой среды, добавив слово культурная. Такая среда не только сообщает детям новые знания, но и помогает им лучше узнать свою культуру, так как процесс обучения проходит в сравнении.

Одним из основных средств создания языковой среды выступает речевая деятельность на осетинском языке взрослых в группе. Обучающий характер должен проявляться не только в специальных учебных речевых ситуациях на занятиях, но и в процессе различных видов детской деятельности и в режимных моментах. Такие естественно возникающие диалоги являются моделью речевого поведения для детей и образцом для подражания.

Непременным условием построения развивающей среды является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения языковой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Партнерский стиль взаимоотношений «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Содействие становлению ребёнка как личности
3. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные способности взрослых стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
4. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.
5. Тесное взаимодействие с родителями.

Предлагаем вам ознакомиться с формами взаимодействия с ДОУ для достижения высоких результатов в реализации программы полилингвального обучения.

 **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьей строится  по образовательным областям:

Физическое развитие:

«Здоровье»: беседы с родителями о факторах, влияющих на физическое развитие ребенка, ознакомление родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

«Физическая культура»: стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместное чтение литературы, посвященной спорту, привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках.

Социально-коммуникативное развитие:

«Безопасность»: Показать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества, знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями.

«Социализация»: Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду, создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

«Труд»: Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Познавательное развитие:

«Познание»: Обращать внимание родителей а возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстников,  на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Речевое развитие

«Развитие речи»: Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.

«Чтение художественной литературы»: Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественное творчество»: Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

«Музыка»: Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

Заверено: Заведующая МБДОУ «Детский сад№14 г. Гусова Д. С.