**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Хоринский детский сад «Тополек»**

 Согласовано:

 на педагогическом совете

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Старший воспитатель:

Яковлева С.Г.

**Проект во второй младшей группе**

**« Мы маленькие волшебники»**

Воспитатель : ДагбаеваЭ.Д.

2020г

Краткосрочный проект в младшей группе детского сада (ДОУ) "Мы – маленькие волшебники" создан воспитателем младшей группы с целью развития у детей положительного отношения к самостоятельной исследовательской деятельности.

С планом и ходом реализации своего краткосрочного проекта на тему "Мы – маленькие волшебники" воспитательница (ДОУ) детского сада знакомит в данной работе в виде схемы проведения проекта.

В представленном краткосрочном проекте "Мы – маленькие волшебники" воспитателем младшей группы детского сада была поставлена цель развивать культурные практики проявления интереса детей младшего дошкольного возраста к познанию и исследованию, поддерживать стремление к проявлению самостоятельности и инициативы, любознательности.

Результатом проектной деятельности в виде краткосрочного проекта в младшей группе ДОУ "Мы – маленькие волшебники" стали практические занятия с детьми в виде игр и упражнений, направленных на формирование у детей представлений и навыков проведения исследовательской деятельности.

Данная работа (проект) будет полезна для воспитателей ДОУ при организации проектной деятельности с воспитанниками подготовительной группы детского сада, а также для родителей детей дошкольного возраста.

Введение

***Проблема.*** Доказано, что лучше всех усваиваются ребенком те знания, которые ребенок приобрёл в практической деятельности. К сожалению, в дошкольных образовательных учреждениях экспериментирование применяется неоправданно редко, особенно в младшем дошкольном возрасте. Недооценивается значение самостоятельной исследовательской деятельности ребенка, несмотря на его положительные стороны, несмотря на активное развитие данного направления в дошкольном образовании.

Несмотря на то, что в экспериментальной деятельности существует больше возможностей для самопознания и самоопределения ребенка, для личностного роста и раскрытия его индивидуальности, педагоги неохотно используют данный метод в повседневной деятельности, оставляя его для открытых занятий и массовых зрелищных мероприятий.

**Актуальность проекта.** Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.

Экспериментирование даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, обогащает память ребёнка, активизирует его мыслительные процессы, включает в себя активные поиски решения задач.

Младшие дошкольники, знакомясь с окружающим миром, стремятся не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им. Дети рвут бумагу, разбирают игрушки, играют с песком, водой и снегом.

В обыденной жизни дети часто сами экспериментируют с различными веществами, стремясь узнать что-то новое. Они наблюдают за падающими в воду предметами (тонет – не тонет), пробуют языком в сильный мороз сосульки и т.д. Исследовательское поведение для дошкольника – главный источник получения представлений о мире. Мы, взрослые, должны активно помогать ему в этом.

***Цель проекта***: развивать культурные практики проявления интереса детей младшего дошкольного возраста к познанию и исследованию, поддерживать стремление к проявлению самостоятельности и инициативы, любознательности.

***Задачи:***

* Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, воздуха, света, бумаги.
* Развивать собственный познавательный опыт.
* Поддерживать у детей инициативу, самостоятельность, сообразительность.
* Поощрять дружественные отношения во время исследовательской деятельности.
* Формировать культурную практику проявления интереса и желания расширять свой кругозор.

***Вид проекта:*** информационно-исследовательский, групповой.

***Участники:*** воспитатели, дети, родители.

***Сроки реализации***: краткосрочный (1месяц).

***Прогнозируемый результат:***

* разработка содержания культурных практик для реализации задач проекта;
* проявление устойчивого познавательного интереса к экспериментированию;
* развитие умения осознанно выбирать предметы и материалы для самостоятельной деятельности;
* проявление инициативы и творчества в решении поставленных задач;
* проявление взаимопомощи, активное социальное взаимодействие;
* качественное и заинтересованное участие родителей в реализации проекта.

***Основной раздел программы***: социально-коммуникативное развитие.

Организация деятельности в рамках проекта

**Подготовительный этап:**

формулирование проблемы; определение актуальности, цели и задач; подбор методической и художественной литературы; подбор опытов по данному возрасту; подбор оборудования для проведения опытов.

**Основной этап:**

организация предметно-развивающей среды, проведение опытов, экспериментов в группе и на прогулке, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная экспериментальная деятельность, подвижные игры, чтение художественной литературы, беседы, продуктивная деятельность детей.
**Заключительный этап:**

1. Оформление картотеки опытов.

2. Выставка поделок, изготовленных родителями с детьми.

Технологическая карта проекта

Социально-коммуникативное развитие

|  |
| --- |
| ***Культурные практики*** |
| ***Виды*** | ***Содержание*** |
| Интеграция к.п.:– практики игрового взаимодействия,– познания мира и самопознания,– коммуникативные практики | **Игры:**«*Узнай, кто позвал?*», «*Бывает – не бывает*».**Д/упражнение**: «*Найди и принеси бумажный предмет*».**Игровые** **упражнения:**«*Преврати круг в солнышко, яблоко, мяч, колесо и т.д.*»**Проблемные** **ситуации:**«*Игрушка потерялась в песке, надо её найти, копая совком и не рассыпая песок*» «*Как и почему вода льётся?*»**Беседа – упражнение**«*Вкус и свойства пищи*».**Д/и**«*Догони свою тень*» |

Познавательное развитие

|  |
| --- |
| ***Культурные практики*** |
| ***Виды*** | ***Содержание*** |
| – Интеграция к.п.:– познания мира и самопознания,– свободные практики детской деятельности,– коммуникативные практики,– идентификации и взаимодействия ребёнка с окружающим социумом. | **Опытно-экспериментальная деятельность:**«*Надувание мыльных пузырей*», «*Морской бой*», «*Запираем воздух в шарик*», «*Движение воздуха*», «*Снег и лёд – вода, изменившая своё состояние под воздействием температуры*», «*У воды нет вкуса и запаха*», «*Прозрачная вода*», «*Пар тоже вода*», «*Вода без формы*», «*Вода бывает холодной, теплой, горячей*», «*Как убедиться что вода прозрачная*» «*Бумага и вода*», «*Сравнение бумаги*», «*Может ли бумага быть опасной*» «*Лёгкий – тяжёлый*» Игры с воздушным шариком и соломинкой**Игры-экспериментирования:**«*Умный нос*», «*Язычок помощник*»**Игра-опыт**«*Цветные льдинки*»Игра – опыт со снежинками**Исследование:**«*Что в коробке?*», «*Что в пакете?*» «*Прокати шарик*» Эксперимент «*Послушный ветерок*» |

Речевое развитие

|  |
| --- |
| ***Культурные практики*** |
| ***Виды*** | ***Содержание*** |
| Интеграция к.п.:– коммуникативные практики,– познания мира и самопознания | **Беседы:**«*Волшебный воздух*» «*Что ты знаешь о себе*» «*Зачем нужна вода?*» «*Что бывает из бумаги*» «*О значении света*»**Чтение:**стихотворение «*Воздух*» Пермяк Е. «*Про нос и язык*». Бойко Т.«*Солнышко*» Сказка «*В гостях у солнышка*» Козлов С. «*Солнечный зайчик и медвежонок*» К.Ушинский «*Солнце и радуга*»**Эвристические** **беседы:**«*На что похожа ложка, тарелка, кусочек хлеба, салфетка?*» «*В какой пище есть вода?*» |

Художественно-эстетическое развитие

|  |
| --- |
| ***Культурные практики*** |
| ***Виды*** | ***Содержание*** |
| Интеграция к.п.:– познания мира и – самопознания,– свободные практики детской деятельности | **Теневой театр**«*Сказка о глупом мышонке*» «*Раскрасим радугу*» «*Волшебная кисточка*» «*Обведём ладошку и украсим её*».**Конструирование.** Тема: «*«Будка для собачки*» (из бумаги).**Продуктивная деятельность**. «*Белый медведь*» (из ладошки).**Лепка**«*Воздушный шарик*». |

Физическое развитие

|  |
| --- |
| ***Культурные практики*** |
| ***Виды*** | ***Содержание*** |
| Интеграция к.п.:– здорового образа жизни,– практики игрового взаимодействия | **Пальчиковая гимнастика**«*Умелые руки*», «*Собачка и кошка*».**Подвижные игры:**«*Совушка,«Пузырь*»,«*Самолёты*», «*Мы – капельки!*», «*Беги туда, куда дует ветерок*» Дыхательная гимнастика «*Ветер*», «*Подуй на цветок*», «*Прогони шмеля*»**Гимнастика для глаз**«*Капля раз, капля два..*».**Игры**с бумажными самолётиками, султанчиками и вертушками.**Физкультминутка** «*Радуга-дуга*».**Игра м/п:**«*Холодно-жарко*». |

Взаимодействие с родителями

|  |
| --- |
| ***Культурные практики*** |
| ***Виды*** | ***Содержание*** |
| Интеграция к.п.:– познания мира и самопознания,– коммуникативные практики | Ознакомление родителей с целью проекта и видамисовместной деятельности для его успешной реализации.Организация совместной с детьми деятельность в домашних условиях**:**проводят дома с детьми простые опыты. изготавливают поделки из бумаги.Организация беседы с родителями «*Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию*».Рекомендовать родителям ознакомится с методическим материалом: «*Роль семьи в развитии познавательных интересов дошкольника*».Привлекать родителей к пополнению центра экспериментирования новой познавательной литературой. |

Распределение деятельности по центрам активности

**Центр театрализованной деятельности:**изготовление персонажей к теневому театру «*Сказка о глупом мышонке*».

**Центр опытно-экспериментальной деятельности:**подготовка всех материалов, необходимых для исследовательской деятельности (мыльные пузыри, бумага разных видов, бумажные кораблики, воздушные шарики, ёмкости для воды, соломинки, экран для теневого театра).

Результаты реализации проекта "Мы маленькие волшебники"

***Расширилось содержание культурных практик детей:***

* проявился устойчивый познавательный интерес к экспериментированию;
* возросли умения осознанно выбирать предметы и материалы для самостоятельной деятельности; проявилась инициатива и творчество в решении поставленных задач, способность к взаимопомощи;
* активизировалась заинтересованность родителей в принятии участия, в реализации проекта. проведена рекомендация для родителей: «*Роль семьи в развитии познавательных интересов дошкольника*»;
* оформлена картотека опытов для практической деятельности;
* организована выставка поделок из бумаги, изготовленных родителями с детьми.

Перечень литературы

1. А. Дитрих, Г. Юрман «*Почемучка*».

2. Ван. Клив Дж. «*200 экспериментов*»

3. Дыбина О.В., и др. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников /О.В.Дыбина (отв.ред.).-М.:ТЦ «*Сфера*», 2001.

4. Л. Л. Сикорук «*Физика для малышей*».

5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду.М., 1999.

6. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 1995.

7. Перельман Я.И. Занимательные задачи и опыты. Екатеринбург, 1995.

8. «*Проектирование и организация культурных практик в дошкольном детстве*»/ авт.М.В Корепанова - доктор пед.наук, профессор, зав.кафедрой педагогики дошкольного образования, декан факультета дошкольного и начального образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета.

9. Рыжова Н. Н.А.Рыжова Волшебница- вода. М., Линка- Пресс, 1997г

10. Смирнов Ю.И. Книжка для талантливых детей и заботливых родителей. СПб., 1998

11. Что такое? Кто такой? М., 1996.